



## ARTES VISUALES

### I UNIDAD GRABADO Y LIBRO DE ARTISTA

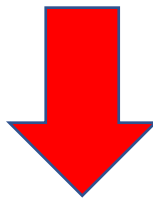
Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 1° \_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

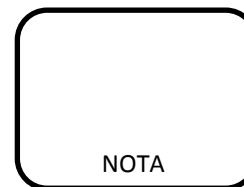
**Objetivos:** Diseñar propuestas de difusión hacia la comunidad de trabajos y proyectos de arte.  
Reconocer el concepto de grabado y sus tipos

### **EL GRABADO COMO TÉCNICA ARTÍSTICA.**

Realiza un libro informativo el cual presente de forma creativa y resumida la siguiente información.

1. **Portada:** En forma creativa, con título en grande y a color.
2. **Introducción:** Investiga y explica con tus palabras qué es la técnica de grabado (en artes visuales).
3. **Tipos de Grabado:** Menciona *al menos* 3 tipos de grabado y explica *con tus palabras* lo particular de cada uno, señalando procedimientos y materiales utilizados (a grandes rasgos).
4. **Referentes artísticos de grabado:** Señala un artista de ejemplo por cada tipo de grabado mencionado en el apartado anterior, incluyendo una obra con imagen y ficha técnica la cual contenga: nombre de la obra y fecha de elaboración.
5. **Grabado Verde:** Investiga y explica *con tus palabras* qué es el grabado verde, señala algunos materiales utilizados comúnmente y procedimientos.
6. Una vez terminado poner su nombre y curso en la parte posterior de su trabajo.
7. **Considerar la siguiente PAUTA con la cual será evaluado su trabajo**





**PAUTA EL GRABADO COMO TÉCNICA ARTÍSTICA**

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 1° Medio \_\_\_ Fecha: \_\_\_/\_\_\_/2020

OBJETIVO: Diseñar propuestas de difusión hacia la comunidad de trabajos y proyectos de arte.  
 Reconocer el concepto de grabado y sus tipos

<b>Puntaje ideal:</b> 40 puntos	Puntaje de aprobación (60%): 24 puntos Puntaje de aprobación (50%): 20 puntos	<b>Puntaje obtenido:</b> ___ puntos
---------------------------------	--	-------------------------------------

INDICADORES:	5	4	3	2	1	0
<b>1.- Limpieza y orden:</b> El trabajo está ordenado y limpio (no presenta manchas, borrones, arrugas, etc.)						
<b>2.- Desarrollo personal de la información:</b> Escribe con sus propias palabras la información solicitada sin copiar textualmente información.						
<b>3.- Contenido:</b> El informe contiene todo lo solicitado.						
<b>4.- Introducción:</b> Explica con sus propias palabras y de forma clara qué es la técnica de grabado.						
<b>5.- Tipos de Grabado:</b> Explica los aspectos principales en cuanto a materialidades y procedimientos de al menos 3 tipos de grabado.						
<b>6.- Referentes artísticos:</b> Señala 3 artista que hayan trabajado con la técnica de grabado (uno por cada tipo de grabado), ejemplificando con una obra de cada artista que incluya imagen, nombre de la obra y fecha de elaboración.						
<b>7.- Grabado Verde:</b> Explica con sus palabras de forma clara que es el grabado verde, los materiales que se suelen utilizar y los procedimientos empleados.						
<b>8.- Creatividad:</b> Realiza el libro de forma creativa, permitiendo que la información se presente de forma sintetizada y clara (no como informe).						

5: excelente    4: muy bueno    3: bueno    2: regular    1: deficiencia